

 **patchrock** présente
production



Ô LAKE & PHILIPPE LANGUILLE
SIESTE LITTÉRAIRE « UNE PROMENADE EN HIVER »

SOMMAIRE

P.3

Le spectacle

P.3

Le dispositif au casque

P.4

Les artistes



Patchrock est une structure de production amoureuse de la Musique sous toutes ses formes, développeuse d'artistes et créatrice d'évènements dont le festival Les Embellies.



www.patchrock.com



Chargé de diffusion : Guillaume Pottier // guillaume@patchrock.com // 06 16 66 29 95

Chargée de production : Stéphanie Cadeau // steph.patchrock@gmail.com

Le spectacle

Avec « Une promenade en hiver », l'auteur Henry David Thoreau (1817 – 1862) livre le récit d'une journée de marche à travers les paysages enneigés de la Nouvelle-Angleterre. Sa langue précise et poétique, y restitue avec une infinie richesse les mille détails et la palette de sensations que livre cette nature qui semble endormie, et qui pourtant foisonne de vie. Cet art de la contemplation est également au cœur de la musique d'Ô Lake, dont les notes de piano mêlées de nappes électroniques constituent un écrin idéal pour les mots de l'auteur, lus par le comédien Philippe Languille.

Création à l'invitation des Champs Libres pour le festival Jardins D'Hiver 2023

Le dispositif au casque

La diffusion au casque que nous vous proposons offre une expérience délicate et personnelle, une immersion à l'intérieur de la matière sonore.

Le public (jusqu'à 48 personnes) s'installe à proximité des artistes.



Les artistes

Ô LAKE

Ô Lake est né durant l'été 2016 de l'envie de créer une musique à la fois cinématographique et intime. Pour donner un nom à son nouveau projet instrumental, Sylvain Texier (The Last Morning Soundtrack, Fragments) est allé puiser chez l'un des classiques de l'art lyrique « Le Lac » de Lamartine. Avec Ô Lake le compositeur rennais renoue avec ses passions contemplatives et les thématiques du rapport à l'absence, de la solitude, du temps qui passe ou de sa fascination pour la nature. Délivrant une poésie sonore authentique, le musicien nous emporte vers de nouveaux rivages où les mots se font oublier pour laisser place aux notes de piano rassurantes et aux émotions vibrantes des machines.

Avec plus de 8 millions d'écoutes sur les plateformes de streaming, la musique d'Ô Lake séduit les auditeurs du monde entier. La presse nationale et internationale n'est pas en reste et décrit sa musique comme sincère, aérienne et sublime.



PHILIPPE LANGUILLE

Comédien amoureux du texte, des livres et de la poésie, mais avant tout des rencontres artistiques et humaines, Philippe Languille n'a jamais souhaité n'explorer qu'une seule voie.

En 1998 il fonde avec Véronique Collet la compagnie Udre Olik avec laquelle il crée des formes aux frontières du théâtre et de la poésie. La compagnie circule avec ses mobyettes à travers tout le pays grâce à « Bip Bip Lectures » et ses livraisons d'impromptus théâtrales et poétiques.

Actuellement, il interprète « Un Apprentissage » monologue de Pierre-Yves Chapalain pour le TNB. Il rejoint également l'équipe du Théâtre d'Air dans la nouvelle création de Virginie Fouchault « Les Locataires ».

Vous pouvez le retrouver régulièrement au cinéma et à la télévision, notamment dans les lectures filmées in situ par Pierre François Lebrun dans le magazine « Le Grand BaZHart » diffusé sur France 3 Bretagne, TV Rennes et TBO. Il participe à la prochaine série sur TF1 « Brocéliande » qui sera diffusé en 2024. Et puis de manière plus invisible il dirige de nombreux ateliers et propose des lectures en lycées, prisons, et dans de nombreuses et diverses associations.

